

# STC-3080 Ultimate

## Телекамера высокого разрешения «день/ночь»

- ПЗС-матрица SONY SuperHAD II
- Высокое разрешение >600/700 ТВЛ (цвет/ч-б)
- Минимальная освещенность: 0.15/0.001 лк
- Аппаратный режим «день/ночь»
- Цифровое шумоподавление SSNR III
- Цифровая стабилизация изображения
- Программный режим расширенного динамического диапазона SDR
- Инверсия ярких засветок
- Функция кадрового накопления до 0.00003 лк
- Компенсация фоновой засветки
- Вход переключения «день/ночь»
- Питание: 220 В пер. тока или 12 В пост. тока / 24 В пер. тока

STC-3080 Smartec серии ULTIMATE созданы для систем наблюдения с повышенными требованиями к светочувствительности и разрешению. Превосходные функциональные характеристики камер достигнуты благодаря применению: ПЗС-матрицы SONY SuperHAD II и новейшего процессора цифровой обработки сигнала.

### Новая матрица SONY SuperHAD II

Применение в STC-3080 ULTIMATE новой ПЗС-матрицы SONY Super HAD CCD II позволило расширить динамический диапазон телекамеры на 6 дБ, улучшить цветопередачу, снизить уровень шумов цветности и обеспечить ее работу при освещенности до 0.15 лк в цветном режиме и до 0.001 лк – в черно-белом. Кроме того, удалось добиться уменьшения расфокусировки изображения, которая обычно происходит при установке на камеры объективов без ИК-коррекции.

### Высокое разрешение

Благодаря усовершенствованной технологии обработки сигналов STC-3080 ULTIMATE имеют высокое разрешение >600 ТВЛ в цветном и 700 ТВЛ в черно-белом режимах. Такое разрешение обеспечивает максимально высокую степень детализации изображения для распознавания и идентификации объектов наблюдения.

### Переключение «день/ночь»

Для предотвращения спорадических переключений из цветного режима в черно-белый и обратно при



\* Объектив в комплект поставки не входит

кратковременных изменениях освещенности можно настроить задержку перехода день/ночь – от 5 до 60 с. Для синхронизации момента переключения камеры в черно-белый режим с включением ИК-прожектора предусмотрен внешний вход.

### Цифровое шумоподавление

Функция цифрового шумоподавления SSNR III (32 уровня) позволяет получить более качественное изображение в условиях пониженной освещенности. Помимо улучшения визуального восприятия этот режим позволяет до 70 % экономить дисковое пространство видеорегистратора при записи видео от камеры.

### Цифровая стабилизация изображения

Наличие функции цифровой стабилизации полезно для устранения дрожания изображения, которое может появляться при установке камер в условиях наружного наблюдения.

### Инверсия ярких засветок и SDR

Инверсия ярких засветок подразумевает возможность процессора цифровой обработки сигнала затемнять особо яркие области кадра, что существенно улучшает различимость прилегающих к ним участков изображения. Наличие программного режима расширенного динамического диапазона SDR позволяет использовать STC-3080 ULTIMATE в условиях контрастного освещения для подавления особо ярких участков изображения и добавления контраста слабо освещенным деталям.

### Кадровое накопление и другие функции

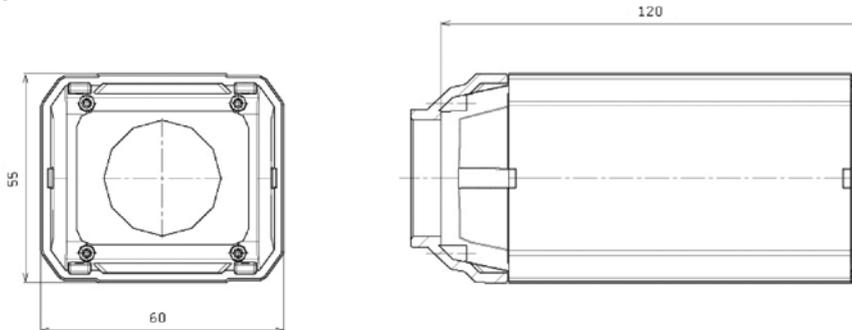
Режим суммирования кадров позволяет значительно увеличить чувствительность камеры в условиях экстремально низких уровней освещенности. Например, при суммировании 512 кадров минимальная освещенность составит 0.00003 лк в ч/б режиме.

# ТЕЛЕКАМЕРЫ

В камере возможна настройка 8 зон детектирования движения, для каждой из которых могут быть определены размер, положение и чувствительность. Также можно создать до 12 приватных зон, скрыв от оператора отдельные участки изображения.

Настройка STC-3080 ULTIMATE производится из системы экранных меню, доступной при использовании специальных навигационных кнопок.

## Размеры



Единица измерения: мм

## Технические характеристики

Модель:	STC-3080/0 ULTIMATE	STC-3080/3 ULTIMATE
Тип камеры:	Аппаратный «день/ночь»	
Чувствительный элемент:	1/3" ПЗС SONY SuperHAD II (ICX639)	
Количество пикселей (ГхВ):	795x596	
Разрешение:	Цвет.: >600 ТВЛ / Ч-б: 700 ТВЛ	
Переключение день/ночь:	Автоматическое от встроенного датчика освещения или при активации входа переключения	
Минимальная освещенность:	0.15 лк (цвет., F1.2/50IRE) / 0.001 лк (ч-б, F1.2/50IRE) / 0.00003 лк (ч-б, F1.2/50IRE, накопление кадров x512)	
Отношение сигнал/шум:	52 дБ (APU выкл.)	
Гамма-коррекция:	0.45	
Режим суммирования кадров (накопление):	Авто./ Фикс./Выкл. (Ограничение по выбору x2~x512)	
Электронный затвор:	Вкл., выкл., 1/50, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000 с	
Защита от мерцаний:	Скорость электронного затвора 1/120 с	
Компенсация фоновой засветки:	Выкл./ Вкл.	
Баланс белого:	ATW / AWC / Manual / Indoor (45000°K - 85000°K) / Outdoor (18000°K - 105000°K)	
Инверсия ярких засветок:	Выкл./ Вкл.	
Цифровое подавление шума:	Выкл./ Вкл. (уровень регулируется 1~32)	
Скрытые зоны изображения:	Выкл./ Вкл. (до 12 зон)	
Зеркальные режимы:	Выкл./ Вкл. (Переворот по вертикали / Переворот по горизонтали)	
Увеличение контурной резкости:	Выкл./ Вкл. (Уровень регулируется)	
APU:	Низкая / Высокая / Выкл.	
Управление диафрагмой:	DC/Video drive	
Крепление объектива:	CS / C	
Видеосигнал:	Композитный PAL видеосигнал, 1.0 Vp-p / 75 Ом, Видео: 0.7 Vp-p / Синхронизация: 0.3 Vp-p / Цветовая синхронизация: 0.3 Vp-p	
Синхронизация:	Внутренняя/по сети	
Питание камеры:	90–260 В пер. тока	12 В пост. тока/24 В пер. тока
Потребляемая мощность:	Макс. 4.2 Вт	Макс. 2.7 Вт
Диапазон рабочих температур:	-10°...+50°С, 85%	
Габариты (ШхВхД):	60x55x120 мм	
Масса:	0.4 кг	

## Аксессуары

STB-C01	Кронштейн настенный/потолочный; алюминий; 175 мм
STB-C02	Кронштейн настенный/потолочный; алюминий; сквозная проводка; 170 мм